

સગવડના પાયા પર

પ્રતિષ્ઠા પ્રગટિસવ

19/12/20
212

શ્રીમાનશેઠ અંબાલાલ સારાભાઈએ કરેલો

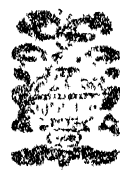
શ્રી સંભવનાથજીનો પ્રતિષ્ઠા

મહોત્સવ.

રચનાર તથા પ્રસિદ્ધ કરનાર

કવિ શીવલાલ ખુશાલભાઈ બ્રહ્મભટ્ટ.

હ. અમદાવાદ—ગામતીપુર.



અમદાવાદ

બાહ્યાંગમાં દિવેન્દ્ર પ્રેસમાં ખાતાના મકાનમાં

હરિપ્રસાદ પિતાંબરદાસ મહેતાએ છાપ્યું.

સંવત ૧૯૬૮.

સને ૧૯૧૨.

પ્રથમાવૃત્તિ—પ્રત ૧૦૦૦.

કીમત રૂ. ૨-૧-૦

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
ગાંધીનગર
ગુજરાતી લેખિયોગ્રંથ-સંગ્રહ

૪ : ૩૭૫૭

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કોપીરાયિટ વિભાગ]

અનુક્રમિક

૩૭૫૭

વર્ગીક

પ્રસ્તુતકર્તા નામ સંલય નાથિંગુનો
પ્રતિષ્ઠા મહોલસા

વિષય ૬ - : ૪

॥ श्री अरिहंताय नमः ॥

आनरेणल शेठ भजनलाछ करमचंदनी गाहीना वारस
श्रीमान शेठ आंभालाल साराभाछये श्रीसंलवनाथछतुं
नवीन देरासर करी अष्टोतर सनात्रथी प्रतिष्ठा करी पुजा
रची ते विषेनी वंदना.

श्रीसंलवनाथछ स्तुति.

राग ખમાચ છલો એક તાલ.

“દીનનો દયાલ છોડી, કોને શરણુ જાઉ” એ રાહ.
સેવી સંલવનાથને, મહાપ્રભુછ મનાવું; (૨) શેવી. દેક
યાચી અરિહંતને, અષ્ટાપદ આરાધુ;
ગણીતણી ઘણી કૃપા, ધન્ય સંઘના સાધુ. શેવી. ૧
આચાર્ય નેમીસુરીછને, હું શીશ નમાવું;
સદ્ગુરૂની શિખપર, શુભ લક્ષ લગાવું. શેવી. ૨
એકસો આઠ કુંપના, નીરેથી નહવરાવું;
સંલવનાથ સાહ્યથી, રૂડી પુજા સુરચાવું. શેવી. ૩
મેવા મીઠાઈયો મુકીને, ધુપ દીપ ધરાવું;
સન્નાથ કરો શ્રી પ્રભૂ, શુદ્ધ ચીત્તથી ચહાવું. શેવી. ૪
અષ્ટોતરી સનાત્ર લણી, ગુણનીધી ગાઉં;
જીનવર છોડીને, હું કોણ કને જાઉં. શેવી. ૫

અચળ રહો શેઠ અંખાલાલ, કરોજ કામ હાવું;
 પ્રસિદ્ધ યશ પ્રતાપીનો, પઢી શું દરશાવું. શેવી. ૬
 પુર્વજોના પુણ્યતણે, હું પાર ના પાઉં;
 મશહુર મગનભાઈ શેઠની, બહાદુરી શી બતાવું. શેવી. ૭

મહાડ.

“સીઝોરી અંખેમાત, આશ થારી તો ખરી” એ રાહ.
 અંખાલાલ ઓડે હાથ, સાદ્ય કરો સંલવનાથરે (૨) ટેક.
 કરમચંદ કુળે કેસરીરે, મગનભાઈ શેઠ મસહુર,
 આનરેળલ યસ્વિ ઉપજ્યા, લબ્ય લાગી ભરપુરરે. સાદ્ય. ૧
 કૌસ્લર હવા કૌન્સલનારે, મહા મોટા મર્તબાદાર;
 ગુણી ગવરનરે ગણ્યા, સુમાન હીધું સરકારરે. સા. ૨
 પ્રથમ પુજ્ય પ્રભુ તણુરે, ધવળ રચીયું ધામ;
 જીરણ થવાથી જેહને, નવેસર કીધું તમામરે. સા. ૩
 પાયામાંથી પ્રભુ તણુંરે, કીધું દહેરાસર;
 પ્રતિષ્ઠા કીધી પ્રીતથી, પુજ્યા શ્રી જીનેશ્વરરે. સા. ૪
 ભણાયા ભલા ભાવથીરે, અષ્ટોત્તર સનાત્ર;
 પુજા રચાઈ પેર પેરની, અનેક ઉપચારો સાથ. સા. ૫
 આખા શહેરે ઉમંગથી, ધારાવાડી દેવાઈ;
 જેથી જન સમુદાયનાં, હૈયાં જાણે હરખાઈરે. સાદ્ય. ૬
 પુજા રચાઈ પ્રેમશુંરે, ધરી મેવા મીઠાઈ;
 કારીગર સલાટો સર્વને, પોશાક પાઘડીયો અપાઈ. સા. ૭

આપ્રા જેવાં ઓપતાંરે, મેલાવી દીધાંજ કુલ;
દર્શાવી કારીગરી, જેમાં જરી ન ભૂલરે.

સાહ્ય. ૮

દેરાસર હવું દીપતુંરે, મહા તેજનો અંખાર;
ધંદ્રાસન જેવું ઓપતું, મહા મહોટું દબાદાર.

સાહ્ય. ૯

દોહરા.

ખાનદાની કરી ખદકમાં, રાખ્યો રૂડો રંગ;

સપુત સારાભાઈતણા, અંખાલાલ અનંગ.

૧

સદકીરતિનાં સૃષ્ટિમાં, બજે ચોગરદા અંગ;

સપુત સારાભાઈતણા, અંખાલાલ અનંગ.

૨

બર્થ કીધો ખંતથી, પરતીજા પરસંગ;

સપુત સારાભાઈતણા, અંખાલાલ અનંગ.

૩

પૈસાજ ખરચ્યા પુણ્યમાં, ઉર ધરીજ ઉમંગ;

સપુત સારાભાઈતણા, અંખાલાલ અનંગ.

૪

રાખ્યા રૂડી રીતથી, ધીમંતોના ઢંગ;

સપુત સારાભાઈતણા, અંખાલાલ અનંગ.

૫

વડીલો જેવું વિશ્વમાં, મોટું મેળવ્યું માન;

સલુકાઈ બહુ સાચવી, બહાદુર બુદ્ધિ નિધાન.

૬

ગણાયા ગુણી સંઘમાં, પૂરાજ પર્મદયાળ;

સલામત રાખ્ય શ્રીપતી, ચસત્વિ અંખાલાલ.

૭

વિજયસુરીજીએ કર્યું સહુનુંજ સમાધાન;

જેથી જસવી શેઠનું, બહુધા કીધું ખ્યાન.

૮

ગજસ રેકતાની.

“આઈ ઇસંતકી બહાર, પપૈયાને પુકારી” એ રાગ.

સ્વામી સંભવનાથની, પુજા પુરી રચી;

જેને જોવા મેઢની મુઢકોની મચી. ટેક. સ્વામી. ૧

અષ્ટોત્તર સનાત સાથે, પ્રતિષ્ઠા કરી;

સ્તુતિ સંભવનાથની, અધિક ઉચંચી. સ્વામી. ૨

પેત્ની પ્રતાપી શેઠનાં, શુદ્ધ સરલાદેવી;

હર્ષ પામ્યાં ઉરમાં, શ્રી જૈન પ્રભુ સેવી. સ્વામી. ૩

અનમુયા બહેન આસ્તીક, સતી શિરોમણી;

પુજ્યા પર્મપ્રભુને, રાખી પ્રીતી ધણી. સ્વામી ૪

કાન્તા, વસુ, નિર્મળા, ઇંદુ બહેનો મન ધરી;

વિશેષ પ્રભુ વંદીયા, વિમળ કીરતિ વરી. સ્વામી. ૫

જમનાદાસ શેઠજી, પુરાજ પુણ્યકારી;

જેમણે જૈન પ્રભુની, સેવા સ્વીકારી. સ્વામી. ૬

દરૂસવાને દુરથી, આવે ફરી ફરી;

સદ્ભાગી શેઠજી, હવી કીરતિ હરી. સ્વામી. ૭

વિશેષ શોભા સરલાદેવીએ વધારી;

રામણદીવો સાહી, રામાઓમાં પધારી. સ્વામી. ૮

વિવાહ જેવો વિનોદ, આ વિભૂનો બદણીને;

શૃંગારો સર્વે સજ્યા, સુહર્ષ આણીને. સ્વામી. ૯

- સાડી પહેરી શોભતી, બુટેદાર જરકશી;
જેથી જીવતીયો જેમને, જીવે ધશી ધશી. સ્વામી. ૧૦
- શેઠને સુશોભતો, પોશાક પાઘડી;
ઉભયને આળેખીને, સૌ કહેતાં ધન્ય ધડી. સ્વામી. ૧૧
- શેઠ સમસ્ત શ્રાવકો, શ્રાવીકા આવી;
શુભ પ્રસંગે શેઠને, સુખીતી દર્શાવી. સ્વામી. ૧૨
- ડાહ્યાભાઈએ જીનવરની, જલેખ બહુ ભરી;
અપાય માન એમને, ઘણું કરી કરી. સ્વામી. ૧૪
- જીવાભાઈએ વિનોદમાં, શ્રમ લીધો ઝાઝો;
અંબાલાલ શેઠનો, આણી અતી હાળે. સ્વામી. ૧૩
- ઝાંઝુ માન જમનાદાસ શેઠને ઘટે;
શોભા વધારી શેઠની, સુઉર ઉલટે. સ્વામી. ૧૫
- દલમુખભાઈ, માણીલાલ, હોંશિયાર કારભારી;
શ્રીમાન મગનભાઈ શેઠની, પેઢીજ પુણ્યકારી. સ્વામી. ૧૬
- સંભવનાથ સર્વને, સુખીજ રાખજો;
અંબાલાલ શેઠ સારૂ, દૈવજ દાખજો. સ્વામી. ૧૭
- પરિવાર પુત્રનો, પ્રારબ્ધી પુરા પામે;
મશહુર મગનભાઈ શેઠના, જેવો જસ જામે. સ્વામી. ૧૮
- શિરનામે શિવલાલ, શ્રી સંભવનાથને;
સુખી રાખો સર્વથા, સૌ સંઘ સાથને. ૧૯



સવૈયા એકત્રીસા સર્વે રાજમાં, ગરબા, લાવણીમાં પણ ગવાય.

સખાવતી શેઠ અંખાલાલે, મોદ ઘણા મનમાં લાવી;

સંભવનાથની શેવા દ્વારે, દાનાઈ બહુ વિધ દર્શાવી. ટેક.

મંગળ લીલા મનોહર કીધી, મોટો મંડપ સોહરાવી;

જળજળાનો જીનવરકેરો, વડો વરઘોડો ચઢાવી. સં ૧

વરઘોડાનો વિસ્તાર મોટો, જળર મેદની જોવા જામી;

સંઘ કેરા સમસ્ત શ્રાવકો, સન્નારીઓ આનંદ પામી. સં ૨

રથ પ્રભુજીનો રાયપુરમાં, માણેકચોકમાં ડંકો વાજે;

જળર સાહેબી જીનવરકેરી, મધવાપતી જોધ મન લાજે. સં ૩

સાહેલાનો દરેસ દીપતો, ઉત્તમ અલંકારો ઝળકે;

કડાં સાંકળાં કંદોરા કંઠીયો, કાને લોલકો લળકે. સં ૪

સાહેબેલા બહુ સુંદર બનીયા, રોડદાર બહુ રજવાડી;

જંગડ જંગડ નોખતો ઝણકતી, સ્વારો સાંના અગાડી. સં ૫

જેશુમાર બગીચો બાળકોની, બહુ બાળાની સુખપાલો;

તીખા તોરી તવંગરોના, રૂડીજ ચાલે રેવાલો. સં ૬

ચતુર ઘોડા કેરી ચારઠ, શોભા બહુ સારી દેતી;

ચોગરંદમ ચાદર કુલોની, બીરાજ્યાં બાહાશની બેટી. સં ૭

સાજન મળીયું શેઠો વીગરેનું, દબાવાર તે બહુ દીસે;

સંઘ વિગેરે સદગૃહસ્થોનો, દેખીને હૈયું હીરસે. સં ૮

પ્રતિષ્ઠા કરવા પ્રભુજી કેરી યસ્વી શેઠે હદવાળી;

નવીન દેહેરું નૌતમ કીધું, રચી રચના બહુ રૂપાળી. સં ૯

છનવર પુઠે જીવતીયો જમાખંધ, ઇશ્વરીયો હુવી અલખેલી;
મસ્તક ઉપર મોઢ લરે મન, ઠળસો કંચનના મેલી. સં ૧૦
પુરવજેના પુણ્ય પ્રતાપે, હુવું કામ જ્ઞાનંદકારી;
અચળ રહો શેઠઅંબાલાલભાઈ, સરસેવા સ્વીકારી. સં ૧૧

મરખી.

“ઓરો આવ્યને સલુણા પ્રભુ શામળા જે” એ શય.
શેઠ અંબાલાલે સખાવતો કીધી ધણી જે,
મશહુર હુવા મેદની વિશે મહોટા મણી જે. શેઠ૦ ટેક.
વડીલો જેવી વડાઇ મહોટી મેળવી જે,
વિજય નેમીસુરીએ દુધ સાકર લેળવી જે. શેઠ૦ ૧
શેઠ મગનભાઈ કરમચંદ હુવા કેશરી જે,
ઑનરેળલ ઉપકારી પરમેશ્વરી જે. શેઠ૦ ૨
શેઠ સાગભાઈ જેવી સાખાશી વરી જે,
ધવળ ધીમતોમાં ધન્ય પદવી ધરી જે. શેઠ૦ ૩
ગૃહસ્થાઈ ગણાઈ દેશ ને વિદેશમાં જે,
સુમાન પામ્યા સાહેબો નરેશમાં જે. શેઠ૦ ૪
ખુબી દર્શાવી ખરીજ જ્ઞાનદાનની જે,
નીતી રીતી રાખી વિવેક વિદ્વાનની જે. શેઠ૦ ૫
પુરાં પ્રસંશાદાયક કામો કર્યા જે,
અડગ આલમ વિશે વિસ્તર્યા જે. શેઠ૦ ૬

- સહુબ્રહ્મ સૌમાં સાચવી સુનીતથી ને, શેઠ૦ ૭
 અસીલ ખાનદાનની રૂડી રીતથી ને.
 શાન્તીભૂવન રમ્યુંજ સાડ શોભતું ને; શેઠ૦ ૮
 અચાકાંખરોથી અતી ઓપતું ને.
 ફરતી ફારદાર કુલોની વાડી કરી ને; શેઠ૦ ૯
 છુટી જગા છટાદાર લાસે હરી ને.
 આરાસુર જેવી રચના, સુ શોભતી ને; શેઠ૦ ૧૦
 નદી નાળાં ખાંધેલ બહુ ઓપતી ને.
 આરાસુરની જગા જાણ્યે અહીં વસી ને; શેઠ૦ ૧૧
 આખેહુળ દેખાવ નહીં ન્યુન કરી ને.
 શાન્તીભૂવન ભાળી જ શાંતી વળે ને; શેઠ૦ ૧૨
 સુખ શરીરે સુહાય અતી તે રચળે ને.
 ઇંદ્ર ભૂવન જાણ્યેજ અહીં આવિયું ને; શેઠ૦ ૧૩
 એવું મહા મનોહર રૂડું તે રચાવિયું ને.
 અક્કલ પહોંચાડીજ એમાં શેઠે અતી ને; શેઠ૦ ૧૪
 ધન્ય ધન્ય ધીમંત શેઠની મહા મતી ને.
 શિવલાલ કહે કર નેડી કવિ ને, શેઠ૦ ૧૫
 અચળ રહો શેઠ અંખાલાલ અનુભવી ને.

હોહો.

પ્રભુ પરાયણ પ્રિતથી, અવસર આ ઉજવાય;
 નૌકાશી રાજનગરની, ઘટીત માન ગણાય. ૧

સમાપ્ત.

